

# MAPPING

## PROGRAMME OUTCOMES OF BENGALI HONOURS COURSE (FYUGP)

### FYUGP (FIRST THREE YEARS)

After successful completion of **FYUGP** course in Bengali, a student can be able to,

PO 1. **Disciplinary Knowledge:** Demonstrate comprehensive knowledge and understanding of one or more disciplines that form a part of an undergraduate program of study.

PO 2. **Social Interaction:** express thoughts and ideas effectively in writing and orally; listen and communicate with others using appropriate media. Work effectively and respectfully with diverse teams; act together as a group or a team in the interests of a common cause; Elicit views of others, mediate disagreements and help reach conclusions in group settings; .

PO 3. **Effective Citizenship:** Demonstrate empathetic social concern and equity centered national development, and act with an informed awareness of issues and participate in civic life through volunteering; embrace moral/ ethical values in conducting one's life, possess knowledge of the values and beliefs of multiple cultures and a global perspectives; engage in a multicultural society and interact respectfully with diverse groups.

PO 4. **Environment and Sustainability:** Understand the issues of environmental contexts and sustainable development.

PO 5. **Information and Digital Literacy:** Use ICT in a variety of learning situations; demonstrate ability to access, evaluate and use a variety of relevant information sources; and use appropriate software for analysis of data.

PO 6. **Research –related skills:** Critically evaluate practices, policies and theories by following scientific approach to knowledge development. Have a sense of inquiry and capability for asking relevant/ appropriate questions, problematizing, synthesizing and articulating; ability to recognize cause- and- effect relationships, define problems, formulate hypotheses, interpret and draw conclusions from data, ability to plan, execute and report the results of an experiment or investigation; ability to apply one's learning to real life situations.

### PROGRAM SPECIFIC OUTCOME (স্নাতক বাংলা সাম্মানিক পাঠক্রম) B.A in BENGALI (FYUGP)

এই পাঠক্রম শেষ করার পর ছাত্রছাত্রীরা,

**PSO 1 >** বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন যুগের সাহিত্যধারার অন্তর্গত বিভিন্ন পাঠের (Text) পরিচয় পাবে এবং বহু প্রতিভাশালী লেখকের রচনারীতির (Form and Content) সঙ্গে পরিচিত হবে। এর পাশাপাশি অনুবাদের মাধ্যমে বিভিন্ন দেশী ও বিদেশী সাহিত্য তথা সাহিত্যিকের সঙ্গেও পরিচিত হবার ফলে জ্ঞানের পরিসর বাড়বে। শ্রেণি ও শ্রেণির বাইরে নানাভাবে পাঠ-সম্পর্কিত আলোচনায় সমৃদ্ধ হবে, দেশ ও বিশ্বের সমাজ ও মানব-সম্পর্কের নানা দিক সাহিত্যপাঠের ভেতর দিয়ে তাদের অভিজ্ঞতাকে সমৃদ্ধ করবে এবং সেই অনুযায়ী বিশ্লেষণাত্মক মনোভাব গড়ে তুলে তার যথার্থ প্রয়োগ করতে পারবে। সাহিত্যপাঠের পাশাপাশি প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব, দর্শন, কাব্যের ছন্দ-অলংকার ইত্যাদি সম্পর্কেও জ্ঞান অর্জন করবে, বিবরণ তৈরি করতেও পারবে। পরিণতিতে সে বাংলা সাহিত্যধারার যেকোনো একটি বা একাধিক ধারায় আদর্শ প্রতিবেদন তৈরি করতে পারবে।

**PSO 2 >** বাংলার সমাজ ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের পাশাপাশি বাংলা ভাষার উৎপত্তি ও ক্রমিক বিবর্তন সম্পর্কে জানবে। ভাষার ধ্বনি ও রূপতত্ত্ব, শব্দ ও বাক্য প্রকরণ, শব্দভাণ্ডার, উপভাষা ইত্যাদি বিষয়ে জানবে এবং ব্যাকরণ সম্পর্কীয় যাবতীয় প্রশ্নের সমাধান করতে ও সমস্যা বিশ্লেষণ করতে পারবে।

**PSO 3 >** বাংলার লোকসংস্কৃতি, লোক-ভাষা লোক-উপাদান ও লোকসাহিত্যের বিভিন্ন উপকরণ সম্বন্ধে জানবে এবং তার চর্চা, তালিকা প্রস্তুত ও বিশ্লেষণ করতে পারবে। এছাড়া মোটিফ নির্ণয়, বৈশিষ্ট্য নির্দেশ এবং বিভিন্ন ধরনের রচনায় এই মোটিফের অনুসন্ধান করতে পারবে।

**PSO 4 >** বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন পাঠ ও সংলগ্ন রূপ-রীতির সঙ্গে পরিচিত হবার সূত্রে তাদের প্রয়োগক্ষমতা বৃদ্ধি পাবে। ভাষার ব্যবহারিক প্রয়োগ, ভাষাশুদ্ধি সম্বন্ধে জ্ঞান, অনুবাদ চর্চা, বিভিন্ন জঁয়ের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুতি, প্রুফ সংশোধন ইত্যাদি বিষয়ে জ্ঞান অর্জন, প্রয়োগদক্ষতা তাকে ভবিষ্যৎ কর্মসংস্থানের সুযোগ করে দেবে।

## Semester-wise COPO attainment level

Attainment target: Internal marks under CIE: 80%  $\geq$  40 i.e 32 in all Cos = H (level 3)  
70%  $\geq$  40 i.e 28 in all Cos = M (level 2)  
60%  $\geq$  40 i.e 24 in all Cos = L (level 1)  
59%  $\leq$  40 i.e 23 in all Cos = (level 0)

Question pattern: Remember/Understanding = 1 / 2 mark (total mark 20)  
Apply/Analyze = 5 / 10 mark (total mark 20)

Paper-wise unit-test to be taken (minimum 1 per unit) in the form of Class Test / Viva voice/ Seminar

## COURSE OUTCOMES

### FYUGP (FIRST THREE YEARS)

Sl. No.	Course Code	Course Name	Course Outcomes
<b>Semester 1</b>			
1	BEN010104	শিশু ও কিশোর সাহিত্য	After completion of FYUGP 1st semester courses in Bengali, a student  1. Be able to identify the characteristics of various types of Juvenile literature in Bengali. 2. Be able to classify different genres of Juvenile literature.  3. Be able to determine the place of various Authors of Juvenile literature in overall Bengali literature.

#### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বাংলা শিশু-কিশোর সাহিত্যের আদি ও মধ্যবর্তী পর্বের উল্লেখযোগ্য কয়েকটি রচনার সঙ্গে পরিচিত হবে (Remembering CO1)
- নির্বাচিত পাঠ্য অবলম্বন করে বাংলা ননসেন্স রাইটিং, কল্পবিজ্ঞান এবং ফ্যান্টাসি জাতীয় লেখার ধারণা জন্মাবে (Understanding CO2)
- বাংলা শিশুসাহিত্যিকদের রচনার বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত ও বিষয়বস্তুর বিশ্লেষণ করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	H	H
CO2	M	M	M
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) রিদয়নাথের পদবি কী ?	১ (max value= 10)
খ) কার খুড়ো আজব কল তৈরি করেছিলেন? এটা শুনে কারা সাবাস বলেছিল?	২ (max value= 10)
গ) 'পদিপিসির বর্মীবাক্স' উপন্যাসে বর্ণিত ডাকাতদলের হামলার বিবরণটি লেখো।	৫ (max value= 10)
ঘ) 'আশ্চর্য পুতুল' গল্পে মাইক্রোসোনোগ্রাফ যন্ত্রটির ভূমিকা আলোচনা করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 40

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 10, CO<sub>2</sub>= 10, CO<sub>3</sub>= 20

<b>Semester 2</b>			
2	BEN020104	ঊনিশ শতকের বাংলা সাহিত্য পাঠ	<p>After successful completion of FYUGP 2nd Semester course in Bengali, a student</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Be able to define various characteristics of modern Bengali prose, poetry, drama and fiction.</li> <li>2. Be able to differentiate between the social structure of pre- colonial and colonial Bengali writings.</li> <li>3. Be able to develop the skill to analyze the stage of different Bengali fictional and non-fictional writings.</li> </ol>

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- ঊপনিবেশিক আধুনিকতার সংস্পর্শ বাংলা সাহিত্যে যে আধুনিকতার সঞ্চরণ করেছিল, তার পরিচয় পাবে (Remembering CO1)
- বিভিন্ন জঁর-সমৃদ্ধ সাহিত্য পাঠে ঊনিশ শতকীয় বাংলা সাহিত্যের রচনা সম্বন্ধে ধারণা স্পষ্ট হবে (Understanding CO2)
- সমালোচনাত্মক দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে এই পর্বের সাহিত্যসৃষ্টির বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	H	H	H
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) কার আশ্রমে শকুন্তলা পতিগৃহে যাবার আগে ছিলেন ?	১ (max value= 10)
খ) নবকুমার যেখানে পরিত্যক্ত হয়েছিলেন তার অনতিদূরের দুটি গ্রামের নাম লেখো।	২ (max value= 10)
গ) ‘অন্যায় সমরে মূঢ় নাশিল বালকে’ অন্যায় সমরের পরিচয় দাও।	৫ (max value= 10)
ঘ) ‘সধবার একাদশী’ নিমচাঁদ চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 40

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 10, CO<sub>2</sub>= 10, CO<sub>3</sub>= 20

<b>Semester 3</b>			
3	BEN030104	বিশ শতকের বাংলা সাহিত্য পাঠ	<p>After successful completion of FYUGP 3rd Semester course in Bengali, a student</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Be able to discuss various Bengali prose and fiction written by Sarat Chandra Chattopadhyay, Buddhadeb Basu and so many litterateurs related to Bengali society.</li> <li>2. Be able to differentiate between the social structure of colonial and post-colonial Bengali writings.</li> <li>3. Be able to develop the skill to analyze the stage of different Bengali fictional and non-fictional writings.</li> </ol>

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- স্বাধীনোত্তর পর্বের বাংলা সাহিত্যে যে ব্যক্তিনিষ্ঠতা দেখা গিয়েছিল, তার পরিচয় পাবে (Remembering CO1)
- এই পর্বের বিভিন্ন সাহিত্য কৃতির স্বরূপ সম্বন্ধে ধারণা স্পষ্ট হবে (Understanding CO2)
- সমালোচনাত্মক দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে এই পর্বের সাহিত্যসৃষ্টির বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	H	M	M
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) ইন্দ্ৰনাথ বাঁশিতে কোন গানের সুর তুলেছিল ?	১ (max value= 10)
খ) সুখলতা রাওএর যেকোনো দুটি গল্পের বইয়ের নাম লেখো।	২ (max value= 10)
গ) 'টিনের তলোয়ার' নাটকে চিতপুরের বেঙ্গল অপেরার সাজঘরের বর্ণনা দাও।	৫ (max value= 10)
ঘ) 'আট বছর আগের একদিন' বিষয়বস্তু পর্যালোচনা করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 40

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 10, CO<sub>2</sub>= 10, CO<sub>3</sub>= 20

## AEC SEMESTER I

1	AEC010202	বাংলা সাহিত্য এবং প্রয়োগমূলক বাংলা ব্যাকরণ	<p>After successful completion of FYUGP 1st Semester course in Bengali (AEC), a student</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Be able to define the various aspects of Bengali grammar and be able to describe different features of Bengali language.</li> <li>2. Be able to discuss Bengali spelling and construction of sentences in various writings.</li> <li>3. Be able to prepare various grammatically appropriate correct writings for Newspaper, Radio, TV, Cinema, Book, Article etc.</li> <li>4. Be able to develop the skill of creative writings in different fields after learning the course.</li> </ol>
---	-----------	---	--

### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- শরৎচন্দ্রের উপন্যাস এবং প্রয়োগমূলক ব্যাকরণের সঙ্গে সাধারণ পরিচয় ঘটবে (Remembering CO1)
- বাংলা বানানের প্রকারভেদ, গঠন প্রক্রিয়া ও শুদ্ধতা, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পশ্চিমবঙ্গ আকাদেমির বানানবিধি ও বাংলা ব্যবহারিক ব্যাকরণের প্রয়োগ সম্বন্ধে ধারণা স্পষ্ট হবে (Understanding CO2)
- প্রায়োগিক দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে বানান ও ব্যাকরণের যথাযথ ব্যবহার সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Applying CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	M	H
CO2	M	H	H
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বানানরীতি কবে প্রথম প্রকাশিত হয় ?	১ (max value= 10)
খ) 'দত্তা' উপন্যাসে কোন দুজন ব্রাহ্মধর্মভুক্ত হয়েছিলেন?	২ (max value= 10)
গ) প্রতিবেদন লেখার প্রধান উল্লেখনীয় বিষয়গুলো স্পষ্ট করো।	৫ (max value= 10)
ঘ) পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির বানান বিধি পর্যালোচনা করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 40

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 10, CO<sub>2</sub>= 10, CO<sub>3</sub>= 20

		<b>SEC Semester 1</b>	
1	SEC0102103	বাংলা ভাষার বিভিন্ন ব্যবহারিক দিক ও সম্ভাবনা	<p>After successful completion of FYUGP 1st Semester course in Bengali (SEC), a student</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Be able to define the various aspects of Internet and be able to describe the features of the communication skills.</li> <li>2. Be able to prepare and edit various writings such as Newspaper, Radio, TV, Cinema, Book, Article etc.</li> <li>3. Be able to develop the skill of creative writings related to mass media and mass communication. Also can use various Terminology learnt in the course.</li> </ol>

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বিভিন্ন মুদ্রিত 'copy'র প্রফ তৈরির প্রক্রিয়া ও প্রফের সাক্ষেতিক চিহ্ন সম্বন্ধে জানবে (Remembering CO1)
- প্রফরিডিং ও কপি এডিটিং সংক্রান্ত ধারণা গড়ে উঠবে (Understanding CO2)
- অর্জিত জ্ঞানকে লেখনক্রিয়ায় তুলক্রটি সংশোধন করে ব্যবহারিক প্রয়োগে সক্ষম হবে (Applying CO3)

	UNIT I	UNIT II
CO1	H	M
CO2	H	M
CO3	M	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) একটি প্রফের প্রতিটি পংক্তির প্রস্থকে কী বলে ?	১ (max value= 10)
খ) ISBN এর সম্পূর্ণ রূপটি উল্লেখ করো।	২ (max value= 10)
গ) Compositor এবং Operator-র মধ্যে মিল-অমিল কোনগুলো তা বুঝিয়ে দাও।	৫ (max value= 10)
ঘ) উদাহরণ সহ প্রফ সংশোধনের যে-কোনো দুটি স্তরের কার্যপ্রণালী বিশ্লেষণ করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 40

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 10, CO<sub>2</sub>= 10, CO<sub>3</sub>= 20

		<b>SEC Semester II</b>	
2.	SEC0202103	বাংলা ভাষা ও সাহিত্য পাঠ পদ্ধতি ও সাহিত্যের রূপান্তর	<p>After successful completion of FYUGP 1st Semester course in Bengali (SEC), a student</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Be able to define the various aspects of Internet and be able to describe the features of the communication skills.</li> <li>2. Be able to check proof from Source language to target language and extend basic writing Skill.</li> <li>3. Be able to prepare and edit various writings such as Newspaper, Radio, TV, Cinema, Book, Article etc.</li> <li>4. Be able to Judge the norms of skill development in various fields such as translation, News reading, etc.</li> <li>5. Be able to develop the skill of creative writings related to mass media and mass communication. Also can use various writings related to mass media and mass communication.</li> </ol>

#### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- সাহিত্যের পাঠ পদ্ধতি, প্রযোজনা, চিত্রনাট্য নির্মাণের সঙ্গে পরিচিত হবে (Remembering CO1)
- সমালোচনা, অনুষ্ঠান পরিচালনা, চিত্রনাট্য রচনার আঙ্গিক সংক্রান্ত ধারণা গড়ে উঠবে (Understanding CO2)
- অর্জিত জ্ঞানকে অবলম্বন করে ব্যবহারিক প্রয়োগে সক্ষম হবে (Applying CO3)

	UNIT I	UNIT II
CO1	H	M
CO2	H	M
CO3	M	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) পথের পাঁচালি উপন্যাসের চিত্রনাট্য কে তৈরি করেছিলেন ?	১ (max value= 10)
খ) দুটি ঐতিহাসিক উপন্যাসের নাম লেখো।	২ (max value= 10)
গ) টীকা লেখো - ক্লোজ-আপ, আবহ সঙ্গীত	৫ (max value= 10)
ঘ) সেমিনার সঞ্চালনা করতে কোন কোন বিষয়ের ওপর নজর রাখতে হয়ে, লেখো।	১০ (max value= 10)
	Total = 40

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 10, CO<sub>2</sub>= 10, CO<sub>3</sub>= 20



		<b>SEC Semester III</b>	
2	SEC0303103	বাংলা সৃজনমূলক লেখন	<p>After successful completion of FYUGP 1st Semester course in Bengali (SEC), a student</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Be able to define the various aspects of Internet and be able to describe the features of the communication skills.</li> <li>2. Be able to check proof from Source language to target language and extend basic writing Skill.</li> <li>3. Be able to prepare and edit various writings such as Newspaper, Radio, TV, Cinema, Book, Article etc.</li> <li>4. Be able to Judge the norms of skill development in various fields such as translation, News reading, etc.</li> <li>5. Be able to develop the skill of creative writings related to mass media and mass communication. Also can use various writings related to mass media and mass communication.</li> </ol>

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- সাহিত্যের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুতির প্রক্রিয়ার সঙ্গে পরিচিত হবে (Remembering CO1)
- কবিতা, গল্প, চিত্রনাট্য রচনার আঙ্গিক সংক্রান্ত ধারণা গড়ে উঠবে (Understanding CO2)
- অর্জিত জ্ঞানকে অবলম্বন করে ব্যবহারিক প্রয়োগে সক্ষম হবে (Applying CO3)

	UNIT I	UNIT II
CO1	H	M
CO2	H	M
CO3	M	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) পাণ্ডুলিপির মুদ্রিত রূপটিকে কী বলা হয় ?

১ (max value= 10)

খ) কবিতার যেকোনো দুটি আঙ্গিকের নাম লেখো।

২ (max value= 10)

গ) টীকা লেখো - ক্লোজ-আপ, লং শট

৫ (max value= 10)

ঘ) পাণ্ডুলিপি রচনার বিভিন্ন স্তরগুলো সম্বন্ধে একটি প্রতিবেদন লেখো।

১০ (max value= 10)

Total = 40

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 10, CO<sub>2</sub>= 10, CO<sub>3</sub>= 20

